

نگاهی به عاشوراپژوهی استاد شیخ حسین انصاریان

دکتر سعید طاوسی مسرور

عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی

مقدمه

قدمت عاشورانگاری را میتوان از روز عاشورا دانست چنان که حمید بن مسلم ازدی را خبرنگار سپاه دشمن در واقعه دانسته‌اند¹ و گزارشهای منقول از وی در منابع که با ذکر جزئیات همراه است را میتوان مؤیدی بر این ادعا دانست². از آن روز تا به امروز پیروان مذاهب گوناگون از امامیه، زیدیه³ و اسماعیلیه⁴ و نیز اهل تسنن و حتی وهابیان⁵ به عاشورانگاری پرداخته‌اند⁶. رایجترین گونه عاشورانگاری، مقتلنگاری است⁷ که از قدیمیترین نمونهها میتوان به آثاری چون *مقتل الحسین (ع)* از حصین بن عبدالرحمن سلمی کوفی (م 136)⁸، *مقتل الحسین (ع)* از جابر بن یزید جعفی (م 128)⁹ و *مقتل الحسین (ع)* از ابومخنف (م 157)¹⁰ اشاره کرد.

در کنار عاشورانگاری که مراد از آن ثبت وقایع روز عاشورا، مقدمات و پیامدهای آن است¹¹، تحقیق در ابعاد مختلف واقعه عاشورا نیز از دیرباز رایج بوده¹² که از آن تعبیر به عاشوراپژوهی میکنیم¹³. عاشوراپژوهی ساختها و عرصههای متنوع و متعددی دارد¹⁴ مانند منبعشناسی عاشورا¹⁵، شناخت شخصیت‌های واقعه عاشورا¹⁶،

¹ شاکری، «روایتی از زندگی حمید بن مسلم، تنها خبرنگار کربلا».

² برای فهرستی از گزارشهای وی از واقعه عاشورا، نک. ویکی شیعه، ذیل «حمید بن مسلم ازدی».

³ نک. گوهری فخرآباد و سلطانی احمدی، *عاشورا به روایت زیدیه*، سراسر اثر.

⁴ نک. سلطانی احمدی و گوهری فخرآباد، *عاشورا به روایت اسماعیلیه*، سراسر اثر.

⁵ نک. عبادی و عقیلی، «عاشورانگاری مورخان وهابی: بررسی تحلیلی ویژگی‌های روایات وهابی از واقعه کربلا»، سراسر اثر.

⁶ نک. جعفریان، *تاملی در نهضت عاشورا*، ص 19 - 50، 503 - 518.

⁷ نک. حسینی، «مقتل»، در: *فرهنگ سوگ شیعی*، ص 463 - 465.

⁸ نک. جعفریان، *تاملی در نهضت عاشورا*، ص 455 - 487.

⁹ نک. طاوسی مسرور، «جابر جعفی»، در: *فرهنگ سوگ شیعی*، ص 157 - 158.

¹⁰ نک. حسینی، «مقتل الحسین»، در: *فرهنگ سوگ شیعی*، ص 465 - 466.

¹¹ چنان که کتاب *لهوف سید بن طاووس* در سه «مسلک» تنظیم شده است؛ وقایع پیش از حرکت امام حسین (ع)، گزارش حرکت امام حسین (ع) از مدینه تا شهادت و در پایان، وقایع بعد از شهادت امام (ع) مانند خطبهای حضرت زینب (س) در کوفه و شام؛ نک. حسینی، «لهوف»، در: *فرهنگ سوگ شیعی*، ص 430 - 431.

¹² نک. سنگری، *عاشورانگاران 3*، ص 5 - 6.

¹³ درباره چیستی، اهمیت و گستره عاشوراپژوهی نک. ویکی شیعه، ذیل «عاشوراپژوهی».

¹⁴ نک. سنگری، *عاشورانگاران 2*، ص 4.

¹⁵ مانند این آثار: اسفندیاری، *کتابشناسی تاریخی امام حسین (ع)*؛ حسینی، معرفی و نقد منابع عاشورا؛ رنجبر، *جریان‌شناسی تاریخی قرائنها و رویکردهای عاشورا از صفویه تا مشروطه (با تأکید بر مقاتل)*.

¹⁶ مانند این آثار: سماوی نجفی، *ابصار العین فی انصار الحسین*؛ صالحی حاجی‌آبادی، *شهادت نینوا*؛ محمدزاده، *دوزخیان جاوید*.

تحریفات عاشورا¹⁷، پاسخ به شبهات درباره عاشورا²، هدفشناسی امام حسین (ع)³، جامعه‌شناسی عاشورا⁴، نقش زنان در واقعه عاشورا⁵، شناخت ریشه‌ها و زمینه‌های واقعه عاشورا⁶، درسها و عبرتهای واقعه عاشورا⁷، ادبیات عاشورایی⁸، آیینها، آداب و رسوم و مناسک⁹، هنرهای عاشورایی¹⁰ و

یکی از عرصه‌های عاشوراپژوهی، تالیف فرهنگها و دایرةالمعارفهای عاشورایی است که برای نمونه میتوان به کتاب فرهنگ عاشورا نوشته جواد محدثی اشاره کرد که بیشتر برای استفاده مخاطب عام است. از این میان، دانشنامه تک جلدی فرهنگ سوگ شیعی به مدیریت و سروپرستاری محسن حسام مظاهری یک اثر شاخص در عاشوراپژوهی با تاکید بر مناسک عاشورایی است که برای خاص و عام قابل استفاده است. از میان آثار مفصلتر نیز میتوان به دانشنامه امام حسین (ع) اشاره کرد که مجموعه‌ای است ۱۴ جلدی و دوزبانه (عربی-فارسی) که زیر نظر محمد محمدی ری‌شهری تدوین و به زبان‌های اردو، ترکی و انگلیسی ترجمه شده است¹¹. از این دانشنامه که در حجم بیش از 6600 صفحه عرضه شده، این کتابها نیز مستخرج شده است: گزیده دانشنامه امام حسین (ع)؛ حکمتنامه امام حسین (ع)؛ شهادتنامه امام حسین (ع)؛ گزیده شهادتنامه امام حسین (ع)¹².

¹ مانند این اثر: صحتی سردرودی، عاشوراپژوهی با رویکردی به تحریفشناسی تاریخ امام حسین (ع).

² مانند این اثر: رضوانی، واقعه عاشورا و پاسخ به شبهات.

³ مانند این اثر: اسفندیاری، عاشوراشناسی.

⁴ مانند این آثار: سیف‌اللهی فرد، «تحلیل عوامل و فرایندهای اجتماعی موثر بر واقعه عاشورا با تاکید بر نقش دولت بنی امیه»؛ فیاض، «مردمشناسی تاریخی عاشورا و کربلا».

⁵ مانند این آثار: تقویان، «بررسی نقش زنان در تداوم نهضت حسینی»؛ محمدزاده مزینان، «نقش زنان در تداوم قیام عاشورا».

⁶ مانند این آثار: داوودی و رستمزاد، عاشورا؛ ریشه‌ها، انگیزه‌ها، رویدادها، پیامدها؛ جاودان، عاشورا، چگونه و چرا؟؛ علوی، «تحلیل حوادثی که منجر به واقعه عاشورا شد».

⁷ مانند این آثار: خواجه سروی، «مقاومت و پایداری در نهضت عاشورا و درسهای آن برای جهان اسلام امروز»؛ مصباحی مقدم، «تاثیر آموزه‌های قیام حسینی ندر تربیت اسلامی و دینگرایی نسل جوان»؛ رضازاده جودی، «بررسی آموزه‌ها و اهداف تربیتی عاشورا».

⁸ مانند این آثار: رضا بیات، «عاشورا: 4 در ادبیات: الف) در فارسی»؛ قربانی زرین، «عاشورا: 4 در ادبیات: ب) در عربی»؛ علی بیات، «عاشورا: 4 در ادبیات: د) در اردو»؛ اسفندیار، «عاشورا: 4 در ادبیات: د) در مالایی»؛ برای نمونه‌های دیگر نک. ویکی شیعه، ذیل «عاشوراپژوهی»، پژوهش‌ها درباره ادبیات عاشورایی.

⁹ مانند این اثر: طاوسی مسرور، «عاشورا: 3 آداب و رسوم»؛ برای نمونه‌های دیگر نک. ویکی شیعه، ذیل «عاشوراپژوهی»، پژوهش‌ها درباره آیینها و مناسک.

¹⁰ مانند این آثار: گاهپرده، «عصر عاشورا»، در: فرهنگ سوگ شیعی، ص 353 - 354؛ میرسعیدی، «عاشورا: 5 در هنر»؛ برای نمونه‌های دیگر نک. ویکی شیعه، ذیل «عاشوراپژوهی»، هنرهای عاشورایی.

¹¹ ویکی شیعه، ذیل «عاشوراپژوهی».

¹² محمدی ری‌شهری، گزیده شهادتنامه امام حسین (ع)، ص 19 - 21.

عاشوراپژوهی در روزگار ما چنان گسترده شده¹ که خود به موضوع پژوهش تبدیل شده است. برای نمونه میتوان به این آثار اشاره کرد:

عبدالحسین حاجی ابوالحسنی و محمد نوری، «نگاهی به عاشوراپژوهی در غرب»، کتابهای اسلامی، ش 3، 1379، ص 51 - 60.

غلام احیا حسینی، «عاشوراپژوهی در غرب»، تاریخ اسلام، ش 37، خرداد 1388، ص 87 - 127.

محسن رفعت، فاطمه ژیان و محمدحسین مدنی، «تحلیلی آسیبشناسانه بر رهیافت-های عاشوراپژوهی»، شیعهپژوهی، ش 23، اسفند 1401، ص 141 - 181.

سعید طاوسی مسرور، «نقد عاشوراپژوهی دانشگاهی»، زمانه، ش 126 و 127، مهر و آبان 1393.

علی علیشاهی و امین علیشاهی، «امام حسین (ع) و عاشوراپژوهی مستشرقین فرانسوی»، معارف حسینی، ش 16، دی 1398، ص 89 - 106.

سید حسین یوسفی فخر، «تحلیل گفتمان عاشوراپژوهی در ایران معاصر (1340 تا 1390)»، پژوهشنامه تاریخ تشیع، دوره 4، ش 3، دی 1402، ص 115 - 136.

یکی از عرصههای مهم و پرفایده عاشوراپژوهی میتواند بررسی عاشورانگری و عاشورانگاری یکی از عاشورانگاران برجسته باشد؛ مثلاً پایاننامه‌های درباره عاشورانگری و عاشورانگاری علامه مجلسی به راهنمایی نگارنده و به قلم فؤاد افشار در مهر ماه 1403 در دانشگاه علامه طباطبایی خاتمه یافته است. در همین راستا میتوان کارنامه عاشوراپژوهی عاشوراپژوهان برجسته معاصر را مورد بررسی قرار داد تا با استفاده از تجارب آنان، موجبات تقویت و ارتقای عاشوراپژوهی نسل آینده عاشوراپژوه فراهم شود. ازاینرو در ادامه نگاهی خواهیم داشت به کارنامه عاشوراپژوهی استاد حسین انصاریان.

عاشوراپژوهی شیخ حسین انصاریان

یکی از عاشوراپژوهان برجسته معاصر، حجت الاسلام والمسلمین استاد حسین انصاریان است چنان که در 20 مهر ماه 1402 در دومین دوسالانه کتاب عاشورا از ایشان به عنوان یکی از عاشوراپژوهان شاخص معاصر با بیش از 50 سال فعالیت در عرصه محتوای عاشورایی نافع برای عموم مردم تقدیر شد². با توجه به سخنرانیهای مستمر ایشان در محرم و صفر و نیز دیگر ایام مرتبط با امام حسین

¹ جالب آن که مؤسسه فرهنگی آیه در محرم سالهای 1401 تا 1403 اقدام به برگزاری سه دوره شبهای عاشوراپژوهی در خانه حکمت اصفهان کرد که با استقبال بالایی روبرو شد. نگارنده توفیق داشته که در دو سال اخیر، سخنران ثابت شبهای عاشوراپژوهی باشد. در این سه دوره، عاشوراپژوهانی چون مصطفی صادقی کاشانی، محمد صحتی سردرودی، نعمت الله صفری فروشانی، مرضیه محمدزاده، رقیه میرابوالقاسمی و ... به بیان دستاوردهای خود در عاشوراپژوهی پرداختند.

² <https://fa.shafaqna.com/news/1667631/>

(ع) و عاشورا در طول این دهها، واضح است که میزان مطالب عاشورایی در سخنرانیهای استاد انصاریان، بسیار بالا است.

شیخ حسین انصاریان (متولد 18 آبان 1323) تبلیغ و سخنرانی را از ۲۲ سالگی (1345) آغاز نمود¹ و اگر چه آثار متعدد تالیفی و ترجمه دارد² اما عمده شهرت وی به سبب سخنرانیهای بسیار او در تهران، شهرهای مختلف ایران³ و حتی خارج از ایران⁴ در این پنجاه و هشت سال است که مجموع آنها بیش از شانزده هزار ساعت سخنرانی ضبط شده است⁵. از اینرو وی را از مشهورترین سخنرانان سنتی معاصر دانستهاند⁶. جالب این که در اطلاعیه یک مجلس عزاداری در روزنامه اطلاعات به تاریخ 8 اسفند 1349، از او با تعبیر «واعظ شهیر جناب آقای حسین انصاریان» یاد شده است⁷. در اطلاعیه دیگری از همان روزنامه به تاریخ 10 دی 1356 نیز از وی با تعبیر «خطیب شهیر» یاد شده است⁸.

در جریان مبارزات انقلاب اسلامی، شیخ حسین انصاریان از جمله وعاظ سیاسی محسوب می‌شد و به جهت طرح مباحث سیاسی در منبر، چند بار توسط ساواک دستگیر شد. پس از پیروزی انقلاب اسلامی و در دوره‌ی جنگ عراق با ایران، استاد انصاریان از روحانیونی بود که در مناطق جنگی از جمله در پادگان‌های «دوکوه» و «ابوذر» در جمع رزمندگان سخنرانی می‌کرد. شیخ حسین انصاریان از جمله وعاظ صاحب‌سبک در عرصه‌ی منبر و نیز دعاخوانی محسوب می‌شود و مخاطبان بسیار زیادی دارد. اگر چه ایشان در مکانهای مختلفی در تهران سخنرانی کرده و میکند اما مشهورترین مکان برگزاری مجالس وی «حسینی‌های همدانی‌ها» واقع در خیابان ری تهران است⁹ که ریشه این شهرت به جهت پخش تلویزیونی مجالس شبهای قدر استاد در این مکان است.

علاوه بر انبوه صوتهای سخنرانی عاشورایی، آثار مکتوب عاشورایی استاد انصاریان را در دو دسته کلی میتوان مرتب کرد:

(1) کتاب تالیفی:

¹ برای مستندات برخی سخنرانیهای شیخ حسین انصاریان از سال 1345 تا پایان دهه 50، نک. مظاهری، مجالس مذهبی در ایران معاصر، ج 2 (دهه 1340)، ص 545، 583، 587، 771، 803، 828، ج 3 (دهه 1350)، ص 862، 905، 988، 1033، 1043، 1071، 1074، 1077 - 1078، 1080، 1152، 1226، 1239، 1253، 1255، 1258، 1265، 1316.

² نک. مظاهری، «انصاریان»، در: فرهنگ سوگ شیعی، ص 70.

³ مانند سخنرانی در حسینی‌ها امام همدان در دهه سوم محرم 1375، در مسجد امام ازنا در صفر 1388ش، در مسجد سیدهای اراک در صفر 1388ش، در مسجد جامع رجایی شهر کرج در محرم 1383ش و در صفر 1391ش، در مسجد آیت الله بروجردی کرمانشاه در صفر 1391ش، در نجف آباد در شعبان سال 1391ش و در مصلاهی امام خمینی شهرستان خوی در دهه دوم محرم/تابستان 1399ش.

⁴ مانند سخنرانی در مرکز اسلامی انگلستان واقع در لندن در دهه دوم محرم 1375ش.

⁵ نک. ویکی شیعه، ذیل «حسین انصاریان».

⁶ مظاهری، رسانه شیعه، ص 409.

⁷ مظاهری، مجالس مذهبی در ایران معاصر، ج 2، ص 827 - 828.

⁸ مظاهری، مجالس مذهبی در ایران معاصر، ج 3، ص 1255.

⁹ مظاهری، «انصاریان»، در: فرهنگ سوگ شیعی، ص 69 - 70.

- با کاروان نور

این کتاب نسبتاً مختصر به قلم استاد حسین انصاریان درباره اصحاب امام حسین علیه السلام است اما اگر اشاره به بعضی از شخصیت‌های این حادثه مانند ابو ثمامه صائدی، حبیب بن مظاهر اسدی، حر بن یزید ریاحی، سعید بن عبدالله حنفی، حضرت ابوالفضل (ع) و ... به صورت خاص شده است، جنبه زندگنامه و تاریخنگاری مد نظر نبوده و از این اشارات برای تبیین هرچه بیشتر شخصیت و ابعاد وجودی آنان بهره گرفته شده است.

(2) کتابهای مستخرج از سخنرانیها که به کوشش مرکز نشر مجموعه آثار استاد حسین انصاریان (دار العرفان) تنظیم شده و عبارت است از:

- *مروری بر مقتل سید الشهداء (ع)* که در 21 مجلس ارائه شده و 158 صفحه است. از مهمترین عناوین این کتاب میتوان به «شأن و شخصیت امام حسین و اهل بیت (ع) و اهمیت روضه و گریه بر امام حسین (ع)»، «سفر مسلم بن عقیل به شهر کوفه و شهادت ایشان»، «پیوستن زهیر بن قین به کاروان حسینی در مسیر کربلا و چگونگی شهادت ایشان» و «در شب عاشورا چه گذشت؟» اشاره کرد.

- *سید الشهداء (ع) تجلی عبودیت*

این کتاب 400 صفحه‌ای در چهار فصل «حقیقت و چیستی عبودیت»، «تجلی شاخصه‌های فردی عبودیت»، «تجلی شاخصه‌های اجتماعی عبودیت در قیام امام حسین (ع)» و «سیدالشهداء (ع)؛ تجلی مقام ربوبیت و حریت» تنظیم شده است و برگرفته از سخنرانیهای استاد در دهه دوم محرم واقع در بیت‌الزهرا (س) تهران و دهه سوم محرم در مسجد جامع رجائی شهر کرج در سال 1383 شمسی و 1425 قمری است.

- *آیین اشک و عزا در سوگ سید الشهداء (ع)*

این کتاب 288 صفحه‌ای برگرفته از متن سخنرانی‌های استاد حاج حسین انصاریان در محرم الحرام ۱۳۸۸ ش است. «منزلت امام حسین (ع) و یاران و خاندان گرامی ایشان» و «آیین اشک و عزا» دو بخش اصلی کتاب را تشکیل می‌دهند بطوریکه در بخش نخست عناوینی همچون؛ «منزلت امام حسین (ع)»، «الگوهای رفتاری و اخلاقی سیدالشهداء (ع)»، «حقایق توحیدی از امام حسین (ع)»، «منزلت یاران و خاندان سیدالشهداء (ع)» و «قمرینی هاشم (ع) عبد صالح خدا» آمده است. «اشک تمام موجودات در عزای سیدالشهداء (ع)»، «ارزشمندترین اشک‌ها»، «اهمیت عزاداری بر سیدالشهداء (ع)» و «حرارت شور حسینی در جان شیعیان» از جمله مطالب خواندنی بخش دوم کتاب است.

چنان که ملاحظه میکنید محتوای دو کتاب اخیر بیشتر در حوزه معارف عاشورا است.

- (3) سخنرانیهای مکتوب منتشر شده¹؛ مانند:
- اوج ارزشهای انسانی در کربلا، تهران/آستان مقدس امامزادگان عینعلی و زینعلی - دهه اول محرم/ تابستان 1400، 152 صفحه.
 - عشق حقیقی در کاروان کربلا، تهران/ ورزشگاه آیت الله سعیدی - دهه اول محرم/ تابستان 1399، 144 صفحه.
 - امام حسین(ع) چراغ هدایت و شفیع قیامت، تهران/حسینیه هدایت - دهه اول محرم/ تابستان 1397، 136 صفحه.
 - سیدالشهدا(ع)، وارث آدم(ع)، نوح(ع) و ابراهیم(ع)، تهران/ حسینیه حضرت ابوالفضل (ع) - محرم/ شهریور 1396، 152 صفحه.
- (4) سخنرانیهای مکتوب منتشر نشده؛ مانند:
- دو جلد کتاب مفصل با عنوان ارتباط با سیدالشهدا (ع) معیار زندگی (1) و (2): 563 + 531 صفحه.
 - شرح زیارت وارث در ده مجلس که در دهه دوم محرم 1391ش در هیئت حضرت علی اصغر (ع) کاشان ارائه شده است و ادامه شرح زیارت وارث در ده مجلس که در محرم 1393ش در مسجد حضرت امیر (ع) تهران ارائه شده است و ادامه آن که در ده مجلس اول محرم 1394 در همان مکان ارائه شده است و ادامه آن که در ده مجلس در حسینیه حضرت قاسم (ع) تهران در دهه دوم صفر 1395ش ارائه شده است. به گفته استاد انصاریان ادامه این شرح، ان شاء الله در محرم سال آینده (1404ش) ارائه خواهد شد.
 - شناخت سیدالشهدا (ع) در ده مجلس که در دهه اول محرم 1386 که در مسجد حضرت امیر (ع) تهران ارائه شده است.
 - درس های حادثه کربلا در ده مجلس که در دهه اول محرم 1377ش در حسینیه هدایت تهران ارائه شده است.
 - سخنرانی مجازی درباره حضرت زینب (س) که در رجب 1399ش ایراد شده است و سه جلسه سخنرانی در حسینیه هدایت درباره آن بانوی بزرگوار که در رجب 1401ش (1444ق) ایراد شده است.
 - و سخنرانیهای متعدد دیگر درباره حضرت ابوالفضل (ع)، اصحاب امام حسین (ع)، عوامل قیام امام حسین (ع) و ...

¹ موجود در: <https://erfan.ir/farsi/newbooks>

امید است که ان شاء الله مجموعه بیانات عاشورایی استاد حسین انصاریان در قالب کتابهایی همراه با تحقیق و تعلیق عرضه شود تا امکان دسترسی بهتر به میراث ماندگار عاشورا پژوهی ایشان برای همگان فراهم شود.

فهرست منابع:

محمودرضا اسفندیار، «عاشورا: 4» در ادبیات: (د) در مالایی»، در: *دانشنامه جهان اسلام*، زیر نظر غلامعلی حداد عادل، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی، 1401، ج 31، ص 781 - 783.

محمد اسفندیاری، *عاشوراشناسی*، تهران: نی، 1402.

همو، *کتابشناسی تاریخی امام حسین (ع)*، اصفهان: آرما، 1401.

فؤاد افشار، «روشنشناسی عاشورانگری و عاشورانگاری علامه مجلسی»، پایاننامه کارشناسی ارشد تاریخ تشیع، استاد راهنما: سعید طاوسی مسرور، استاد مشاور: علیرضا اشتیری تفرشی، دانشگاه علامه طباطبایی، 1403.

حسین انصاریان، *آیین اشک و عزّا در سوگ سید الشهداء (ع)*، قم: دار العرفان، 1394.

همو، *با کاروان نور*، قم: دار العرفان، 1382.

همو، *سید الشهداء (ع) تجلی عبودیت*، قم: دار العرفان، 1396.

همو، *مقتل سید الشهداء (ع): از مدینه تا مدینه*، قم: دار العرفان، 1389.

رضا بیات، «عاشورا: 4» در ادبیات: (الف) در فارسی»، در: *دانشنامه جهان اسلام*، زیر نظر غلامعلی حداد عادل، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی، 1401، ج 31، ص 745 - 752.

علی بیات، «عاشورا: 4» در ادبیات: (د) در اردو»، در: *دانشنامه جهان اسلام*، زیر نظر غلامعلی حداد عادل، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی، 1401، ج 31، ص 779 - 781.

عباس تقویان، «بررسی نقش زنان در تداوم نهضت حسینی»، در: *مجموعه مقالات عاشورا پژوهی*، جلد اول: شناخت و تحلیل قیام عاشورا، تهران: دانشگاه امام صادق (ع) و سازمان اوقاف و امور خیریه، 1389، ص 193 - 220.

محمدعلی جاودان، *عاشورا چگونه و چرا؟*، قم: واژهپرداز اندیشه، 1401.

محمد محسن حسینیور، «مقتل»، در: *فرهنگ سوگ شیعی*، مدیر و سروراستار: محسن حسام مظاهری، اصفهان: آرما، 1399.

سید عبدالله حسینی، «لهوف»، در: فرهنگ سوگ شیعی، مدیر و سرویراستار: محسن حسام مظاهری، اصفهان: آرما، 1399.

همو، معرفی و نقد منابع عاشورا، قم: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، 1388.

همو، «مقتل الحسین»، در: فرهنگ سوگ شیعی، مدیر و سرویراستار: محسن حسام مظاهری، اصفهان: آرما، 1399.

غلامرضا خواجه سروی، «مقاومت و پایداری در نهضت عاشورا و درسهای آن برای جهان اسلام امروز»، در: مجموعه مقالات عاشورا/پژوهی، جلد سوم: پیامدهای اجتماعی عاشورا، تهران: دانشگاه امام صادق (ع) و سازمان اوقاف و امور خیریه، 1389، ص 17 - 51.

سعید داوودی و مهدی رستم‌نژاد، عاشورا؛ ریشه‌ها، انگیزه‌ها، رویدادها، پیامدها، زیر نظر ناصر مکارم شیرازی، قم: انتشارات امام علی بن ابی طالب (ع)، 1396.

محمدکاظم رضازاده جودی، «بررسی آموزه‌ها و اهداف تربیتی عاشورا»، در: مجموعه مقالات عاشورا/پژوهی، جلد سوم: پیامدهای اجتماعی عاشورا، تهران: دانشگاه امام صادق (ع) و سازمان اوقاف و امور خیریه، 1389، ص 221 - 255.

علیاصغر رضوانی، واقعه عاشورا و پاسخ به شبهات، قم: جمکران، 1385.

محسن رنجبر، جریانشناسی تاریخی قرائتها و رویکردهای عاشورا از صفویه تا مشروطه (با تاکید بر مقاتل)، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1392.

مجتبی سلطانی احمدی و مصطفی گوهری فخرآباد، عاشورا به روایت اسماعیلیه، اصفهان: آرما، 1403.

محمد بن طاهر سماوی نجفی، ابصار العین فی انصار الحسین، قم: دانشگاه شهید محلاتی، 1429ق.

محمدرضا سنگری، عاشورانگاران 2، دزفول: مرکز پژوهش و نشر فرهنگ عاشورا، 1388.

همو، عاشورانگاران 3، قم: صدیقه، 1389.

الله سیف الهی فرد، «تحلیل عوامل و فرایندهای اجتماعی موثر بر واقعه عاشورا با تاکید بر نقش دولت بنی امیه»، پایاننامه کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی تشیع، استاد راهنما: سعید طاوسی مسرور، استاد مشاور: محمدرضا پویافر، دانشگاه علامه طباطبائی، 1399.

مصطفی شاکری، «روایتی از زندگی حمید بن مسلم، تنها خبرنگار کربلا»، در: <https://iqna.ir/fa/news/398997> (تاریخ بازیابی: 8/10/1403)

ابراهیم صالحی حاجیآبادی، *شهدای نینوا*، تهران: نشر نگاه معاصر، 1397.

محمد صحتی سردرودی، *عاشورا پژوهی با رویکردی به تحریفشناسی تاریخ امام حسین (ع)*، قم: خادم الرضا (ع)، 1389.

سعید طاووسی مسرور، «جابر جعفری»، در: *فرهنگ سوگ شیعی*، مدیر و سرویراستار: محسن حسام مظاهری، اصفهان: آرما، 1399.

همو، «عاشورا: 3) آداب و رسوم»، در: *دانشنامه جهان اسلام*، زیر نظر غلامعلی حداد عادل، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی، 1401، ج 31، ص 740 - 745.

مهدی عبادی و سیده سعیده عقیلی، «عاشورانگاری مورخان وهابی: بررسی تحلیلی ویژگی های روایات وهابی از واقعه کربلا»، *تاریخنگری و تاریخنگاری*، ش 19، بهار و تابستان 1396.

سید علی علوی، «تحلیل حوادثی که منجر به واقعه عاشورا شد»، در: *مجموعه مقالات عاشورا پژوهی*، جلد اول: شناخت و تحلیل قیام عاشورا، تهران: دانشگاه امام صادق (ع) و سازمان اوقاف و امور خیریه، 1389، ص 45 - 71.

ابراهیم فیاض، «مردمشناسی تاریخی عاشورا و کربلا»، در: *مجموعه مقالات عاشورا پژوهی*، جلد اول: شناخت و تحلیل قیام عاشورا، تهران: دانشگاه امام صادق (ع) و سازمان اوقاف و امور خیریه، 1389، ص 15 - 43.

باقر قربانی زرین، «عاشورا: 4) در ادبیات: ب) در عربی»، در: *دانشنامه جهان اسلام*، زیر نظر غلامعلی حداد عادل، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی، 1401، ج 31، ص 752 - 779.

نسیم کاهیرده، «عصر عاشورا»، در: *فرهنگ سوگ شیعی*، مدیر و سرویراستار: محسن حسام مظاهری، اصفهان: آرما، 1399.

مصطفی گوهری فخرآباد و مجتبی سلطانی احمدی، *عاشورا به روایت زبیدی*، اصفهان: آرما، 1400.

جواد محدثی، *فرهنگ عاشورا*، قم: معروف، 1387.

مرضیه محمدزاده، *دوزخیان جاوید: پژوهشی تاریخی درباره قاتلان شهدای نهضت امام حسین (ع)*، تهران: بصیرت، 1392ش.

اسماعیل محمدزاده مزینان، «تقش زنان در تداوم قیام عاشورا»، در: مجموعه مقالات عاشورا/پژوهی، جلد اول: شناخت و تحلیل قیام عاشورا، تهران: دانشگاه امام صادق (ع) و سازمان اوقاف و امور خیریه، 1389، ص 221 - 249.

محمد محمدی ریشهری، گزیده شهادتنامه امام حسین (ع)، با همکاری سید محمود طباطبایی نژاد، سید روح الله سید طبایی و مرتضی خوش نصیب، ترجمه مهدی مهریزی، عبدالهادی مسعودی و محمد مرادی، قم: دار الحدیث، 1393.

غلامرضا مصباحی مقدم، «تاثیر آموزه‌های قیام حسینی در تربیت اسلامی و دین-گرایی نسل جوان»، در: مجموعه مقالات عاشورا/پژوهی، جلد سوم: پیامدهای اجتماعی عاشورا، تهران: دانشگاه امام صادق (ع) و سازمان اوقاف و امور خیریه، 1389، ص 203 - 219.

محسن حسام مظاهری، «انصاریان»، در: فرهنگ سوگ شیعی، مدیر و سرویراستار: محسن حسام مظاهری، اصفهان: آرما، 1399.

همو، رسانه شیعه، اصفهان: آرما، 1401.

همو، فرهنگ سوگ شیعی، اصفهان: آرما، 1399.

همو، مجالس مذهبی در ایران معاصر، اصفهان: آرما، 1399.

معصومه میرسعیدی، «عاشورا: 5 در هنر»، در: دانشنامه جهان اسلام، زیر نظر غلامعلی حداد عادل، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی، 1401، ج 31، ص 783 - 789.

ویکی شیعه، ذیل مدخلهای «حسین انصاریان»، «حمید بن مسلم ازدی» و «عاشورا/پژوهی»، در:

(تاریخ بازیابی: 8/10/1403) <https://fa.wikishia.net>

(تاریخ بازیابی: 9/10/1403) <https://erfan.ir/farsi/newbooks>

(تاریخ بازیابی: 8/10/1403) <https://fa.shafaqna.com/news/1667631/>